

## INFORMAZIONI PERSONALI



## Mariani Federica

- 📍 Via Pietro Nenni, 146 Locate Triulzi (Italia)
- ☎ +39 3333554607
- ✉ info@federicamariani.it
- 🌐 [www.federicamariani.it](http://www.federicamariani.it) [www.lesitalienschezvous.com](http://www.lesitalienschezvous.com)
- 💬 Skype Kika\_Mariani

## POSIZIONE RICOPERTA

## Social Media Manager e Giornalista

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

06/08/2012–alla data attuale

## Social Media Specialist e Giornalista

Fondazione Marche Cultura, Ancona (Italia)

- Redazione dei contenuti editoriali e programmazione dei social network ufficiali della Regione Marche : Facebook, Twitter, Google Plus, Instagram, Flickr, Pinterest (da vedere @MarcheTourism e #destinazionemarche)
- Gestione delle campagne di advertising sui social network, PR e contatto con blogger, community
- Organizzazione blog&press tour. Direttore editoriale del blog ufficiale del turismo [www.destinazionemarche.it](http://www.destinazionemarche.it)
- Redazione dei documenti di supporto per la comunicazione (comunicati stampa, newsletter, cartelle stampa)
- Responsabile comunicazione per il progetto Urbino 2019, candidata a capitale europea della cultura.
- Gestione degli strumenti di comunicazione interna

Attività o settore Servizi Di Informazione E Comunicazione

15/01/2014–alla data attuale

## Responsabile Comunicazione e Social Media Manager

POPUP! Studio, Ancona (Italia)

<http://www.popup-studio.it/>

- Strategia di comunicazione della nuova start up sostenuta da Fondazione Cariplo
- Redazione comunicati stampa
- Redazione testi curatoriali
- Contatti con gli artisti
- PR con giornalisti
- Social media manager
- Organizzazione di blog&press tour

Attività o settore Arte urbana, cultura

01/06/2011–31/01/2012

## Giornalista e project manager

Segni e suoni s.r.l, Ancona (Italia)

[www.segniesuoni.it](http://www.segniesuoni.it)

- Redazione dei press kit
- Contatti con i giornalisti

- Organizzazione eventi per aziende e relativa comunicazione
- Redazione di contenuti editoriali per svariate pubblicazioni

**Attività o settore** Servizi Di Informazione E Comunicazione

01/09/2008–31/12/2010 **Assistente di galleria e Responsabile Comunicazione**

Galerie Alberta Pane, Parigi (Francia)  
[www.galeriealbertapane.com](http://www.galeriealbertapane.com)

- Responsabile comunicazione.
- Assistente di galleria
- Contatti con gli artisti
- Organizzazione delle mostre
- Organizzazione stand delle fiere
- Promozione degli artisti
- Redazione dei testi critici e dossier d'artista
- Contatti con i giornalisti
- Redazione dei comunicati stampa
- Vendita di opere d'arte e contatti con i collezionisti
- Marketing e comunicazione per la pubblicazione "Guida la mercato dell'arte contemporanea".

**Attività o settore** Attivita' artistiche, di intrattenimento e divertimento

01/04/2008–01/09/2008 **Junior Manager**

Le Cube, Issy-les-Moulineaux (Francia)  
<http://www.lecube.com/>

Stage durante il Master Internazionale di II Livello in Management dei Beni e delle Attività Culturali.

- Promozione degli artisti
- Gestione delle opere d'arte digitale, organizzazione del festival Le Cube (3-8 giugno 2008),
- Programmazione mostre ed eventi per l'anno 2007/2008.

**Attività o settore** Attivita' artistiche, di intrattenimento e divertimento

07/01/2007–30/06/2007 **Junior Manager**

SVIM Sviluppo Marche SpA, Ancona (Italia)  
[www.svimspa.it](http://www.svimspa.it)

Junior manager per due progetti europei del programma Cultura 2000-2006. Sviluppo dei progetti dall'idea iniziale all'approvazione fino all'implementazione e chiusura. Organizzazione di riunioni, missioni. Redazione di documenti amministrativi e del dossier di ammissione. Comunicazione del progetto.

**Attività o settore** Altre attività di servizi

01/10/2005–30/11/2006 **Curatore progetto parallelo**

Fondazione La Biennale de Venice, Venezia (Italia)  
[www.labiennaledivenezia.org](http://www.labiennaledivenezia.org)

Curatore per la mostra « Soldati, Rossellini, Visconti : ricordi di cinema italiano »

- Project manager
- Organizzazione della mostra
- Ricerca del materiale fotografico presso l'Archivio Storico delle Arti Contemporanee della Biennale di Venezia

(Soldati, Rossellini, Visconti - mostra dal 18 agosto 2006 al 24 settembre 2006 - Senigallia (An) e Mostra del Cinema di Venezia (2006)

**Attività o settore** Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento

01/01/2012–01/09/2012

**Giornalista**

Regione Marche - Dipartimento Internazionalizzazione e Cultura, Ancona (Italia)

- Redazione di comunicati stampa e press kit
- Redazione dei contenuti editoriali per alcune pubblicazioni (guide turistiche della Regione Marche)

**Attività o settore** Servizi Di Informazione E Comunicazione

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

01/01/2012–16/02/2013

**Laurea Magistrale in Economia e gestione delle Arti**

Università Ca' Foscari di Venezia, Venezia (Italia)

Economia della cultura, mercato dell'arte e controllo di gestione, marketing dei beni e delle attività culturali, storia dell'arte.

15/09/2007–10/03/2008

**Master Internazionale di II Livello in Management dei beni e delle Attività Culturali**

École Supérieure de Commerce (ESCP), Paris (Francia)

Economia della cultura, mercato dell'arte, diritto d'autore, marketing e comunicazione. Controllo di gestione, finanza e fiscalità dei mercati artistici.

01/09/2004–09/11/2006

**Laurea Magistrale in Storia delle Arti e Conservazioni dei Beni Artistici**

Università Ca' Foscari di Venezia, Venise (Italia)

Storia dell'arte, storia del cinema e della fotografia, storia dell'architettura e del paesaggio, museologia e museografia.

15/09/2001–29/06/2004

**Laurea Triennale in Scienze dei beni Culturali**

Università degli Studi di Urbino, Urbino (Italia)

Storia dell'arte, storia dell'architettura, storia della fotografia, archeologia, comunicazione per l'arte, museologia e museografia.

**COMPETENZE PERSONALI**

Lingua madre italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
francese	C2	C2	C2	C2	C2
	DALF - Diplôme approfondi de langue française				
inglese	B2	B2	B1	B1	B2
	PET Certificate - Pass with merit				

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato  
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

**Competenze comunicative** Giornalista per Artribune dal 2011  
 Giornalista, iscritta all'Ordine dei Giornalisti e Press Card by International Federation of journalist (Card. N.I-4069)

**Competenze organizzative e gestionali** Leadership come capo redattore  
 Management dei progetti artistici e contatti con gli artisti  
 Capacità organizzative mostre ed eventi

**Competenze professionali** Social Media Manager  
 Insegnante presso il prestigioso **Master Internazionale di Il Livello in Management dei beni e della Attività Culturali**  
 Università Ca' Foscari di Venezia e ESCP Europe di Parigi

Ciclo di lezioni "Digital Media for Arts and Culture", novembre 2017 e prossime a Novembre 2018

**Competenze digitali**

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo	Utente avanzato

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Web Marketing et promozione del sistema turistico-culturale della Regione Marche 15/04/2014

Ottima padronanza di Microsoft Office ; SEO e SEM ; ottima gestione dei social network ; Google Analytics.

**Altre competenze** Curatore di mostre d'arte contemporanea:

Theatre(Home)Interactive, mostra personale di Vincenzo Marsiglia, Sponge ArteContemporanea, Independent Home Gallery, 7 febbraio– 15 marzo 2015

PRIVATA, mostra itinerante in Italia, contro il femminicidio e la violenza di genere, partner Vanity Fair (2014-2015). Catalogo pubblicato da Communication project. Sedi espositive:

- Casa delle Arti, Alda Merini, Milano
- Archivio di Stato, Cosenza
- Chiesa di San Giovanni, Pescara
- Art Hotel Gran Paradiso, Sorrento
- Mole Vanvitelliana, Ancona

Esseri Allenabili, mostra personale di Giacomo Giovannetti per il progetto JES! dedicato alla riqualificazione urbana. Palazzo Santoni, Jesi, Italia, 31 Maggio -8 giugno 2014

NotteNera 2013 Festival, Italia, 24 agosto 2014

Raqam: segno e disegno, Galleria Rossmut, Roma, 28 febbraio -30 marzo 2013

RAQAM 4+1 : disegno e segno  
 Set Up, fiera d'arte contemporanea, Bologna, 25-27 gennaio 2013

Journey into Fragility, mostra personale di Maria Rebecca Ballestra  
 Galerie Quattrocentometriquadri, 10- 26 novembre 2012

Naturalis Historia, mostra personale di Valerio Porru

Espace Silver Factory, Firenze, 26 Maggio - 26 Giugno 2012

Crazy Jellyfish, installazione e performance di Valerio Porru, Baia di Portonovo (AN), evento con la Galleria Quattrocentometriquadri, 7 Agosto 2011

Soldati, Rossellini e Visconti : fotoricordi dagli Archivi della Biennale di Venezia, agosto 2016.  
Catalogo Pubblicato da Edizioni Biennale di Venezia, 2006

Patente di guida B

## ULTERIORI INFORMAZIONI

---

### Presentazioni

Insegnante presso il prestigioso **Master Internazionale di Il Livello in Management dei beni e della Attività Culturali**

Università Ca' Foscari di Venezia e ESCP Europe di Parigi

Ciclo di lezioni "Digital Media for Arts and Culture", novembre 2017 e prossime a Novembre 2018

### Pubblicazioni

- "Soldati, Rossellini e Visconti : fotoricordi dagli Archivi della Biennale di Venezia", catalogo pubblicato da Mediateca delle Marche e Edizioni Biennale di Venezia, 2006
- "La fototeca dell'Archivio Storico delle Arti Contemporanee della Biennale di Venezia", Annali Università di Ca' Foscari, 2009
- "Privata", catalogo della mostra contro il femminicidio, 2014

### Trattamento dei dati personali

In riferimento alla legge 196/2003 autorizzo espressamente l'utilizzo dei dati personali riportati nel mio curriculum vitae.